

Protokoll från Kulturnämndens sammanträde

Tid: 2024-06-19 kl 09.00 – 12.40
Plats: Arkivcentrum Syd, Porfyrvägen 20, Lund

Beslutande

Fredrik Sjögren (L), ordförande
Therese Borg (SD), 1:e vice ordförande, §§ 27-31
Ola Johansson (SD), tjug ersättare för Therese Borg (SD) §§ 32-34
Stefan Pettersson (S), 2:e vice ordförande
Elisabeth Kullenberg (M) §§ 27-31
Lars Hector (KD), tjug ersättare för Elisabeth Kullenberg (M) §§ 32-34
Ann van der Heeg Heberlein (M), tjug ersättare för Smail Habul (M)
Hedvig Åkesson (KD)
Daniel Engström (SD)
Lena Dahl Wahlgren (S)
Birgitta Eriksson (S), tjug ersättare för Christer Hovbrand (S)
Ulrika Axelsson (C)
Fredrik Hanell (MP)

Ersättare

Stefan Sköld (S)
Susanne Asserfors (S)
Ingrid Mattiasson Saarinen (V)
Lars Hector (KD) §§ 27-31
Adrian Kasperczyk (L)
Ola Johansson (SD) §§ 27-31

Övriga

Anna Lyrevik, kulturchef

Eva Nilsson, kommunikationschef samt enhetschef

Magnus Jörgel, enhetschef

Emelie Ive, enhetschef

Margareta Olsson, verksamhetscontroller samt representant SACO

Minna Jebril, ekonomicontroller

Cecilia Palmkvist, kommunikatör

Per Wilkens (S), politisk sekreterare

Karna Holmgren (L), politisk sekreterare

Hannes Frizén, verksamhetsstrateg

Kamilla Rydahl, utvecklare villkor för konstnärligt skapande §§ 27-28

Anna Åkerberg, utvecklare bibliotek §§ 27-29

Jakob Smith, Ernst & Young § 30

Viktoria Wedbäck Pizevska, Ernst & Young § 30

Fanny Davidsson, utvecklare demokratifrågor

Ann Lundborg, utvecklare folkbildning och bibliotek

Josefine Ralsgård, sekreterare

§ 27 Val av justeringsperson

Stefan Pettersson (S) utses att jämte ordföranden justera protokollet.

§ 28 Verksamhetsinformation

Information från presidiet

Månadsuppföljning april 2024 KN

Pristagare/nominerade Kulturpris och Kulturpalett 2024

§ 29 Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Ärendenummer: 2023-POL000132

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden föreslår regionfullmäktige följande

1. Regionfullmäktige fastställer föreliggande förslag till Regional kulturplan för Skåne 2025-2028.

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden översänder Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 till

Statens kulturråd som underlag för beslut om statligt bidrag till regional kulturverksamhet 2025.

2. Följande tillägg och ändringar görs i föreliggande förslag till Regional kulturplan för Skåne 2025-2028:

- Sid 3, femte stycket sista meningen avslutas med: ”är avgörande för ett fortsatt starkt kulturliv i Skåne.” så den lyder: Mångfalden i kulturutbudet och variationsrikedomen i kulturlandskapet är avgörande för ett fortsatt starkt kulturliv i Skåne”.

Fotnot läggs till:

”I Regional kulturplan för Skåne omfattar idéburen sektor organiserade verksamheter som bygger på demokratiska värderingar samt gynnar samhälls- eller medlemsintresset. Verksamheterna är organisatoriskt fristående från den offentliga sektorn och bedrivs i icke vinstutdelande föreningar, kooperativ, samfund, stiftelser eller liknande sammanslutningar, exempelvis studieförbund. I Skåne finns en samverkansstruktur mellan den idéburna sektorn och Region Skåne. Det finns två Överenskommelser, både generellt mellan idéburen och offentlig sektor och specifikt inom folkbildningsområdet.”

- Sid 16, på flera ställen återkommer resonemang om hur olika delar av kulturen främjar demokratin, men detta speglas inte så tydligt i något av de framskrivna målen.

Justera därför målet på s. 16, från:

”Stärka mötesplatser för kunskap och bildning”, till:

”Stärka mötesplatser för kunskap, bildning och offentliga samtal”

- Sid 18, ändra första meningen till:
”För barns och ungas möte med konst och kultur på fritiden är både de kommunala kulturskolorna och studieförbunden en viktig arena.”

Ändra sista meningen första stycket till:

” För kulturaktiviteter på fritiden spelar också fritidsgårdar, bibliotek, kulturinstitutioner och inte minst en mångfald av aktörer inom den idéburna sektorn en stor roll.”

- Sid 24 – 25, flytta sista stycket under 4.4 Folkbildning så det hamnar under första stycket.
- Sid 25 Andra meningen: ”Samtliga studieförbund är verksamma i Skåne, med god geografisk spridning och varje studieförbund har sin unika profil.”
- Sid 28, 4.8 Kulturella och kreativa branscher, näst sista meningen:
”Det finns en stark koppling mellan företag och entreprenörer inom de kulturella och kreativa branscher och verksamheter, projekt, föreningar eller institutioner som har offentligt kulturstöd.”
- Sid 33, punkten under rubriken finansiering, ändra så den lyder:
”Region Skånes kulturnämnd provar fler typer av överenskommelser eller andra former för samverkan med kulturaktörer, kommuner eller grupper av kommuner kring

särskilda ansvars- eller utvecklingsområden”.

Protokollsanteckningar

Ingrid Mattiasson Saarinen (V) gör bifogad anteckning till protokollet.

Sammanfattning

Regional kulturplan för Skåne 2025-2028 beskriver inriktningen på det regionala utvecklingsarbetet på kulturområdet, utifrån de nationella och regionala kulturpolitiska målen. Kulturplanen är en förutsättning för att Region Skåne ska få fördela statliga medel till regional kulturverksamhet och har tagits fram i enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet. Nuvarande regionala kulturplan för Skåne gäller perioden 2021 – 2024. Regionfullmäktige måste därför ta beslut om en ny kulturplan senast i december 2024. Kulturplanen är en aktualisering av föregående kulturplan och är framtagen i samverkan och samråd med Skånes kommuner, kulturliv och idéburen sektor och har varit utsänd på remiss den 16 februari till den 2 april.

Yrkanden

Stefan Pettersson (S), Lena Dahl Wahlgren (S), Birgitta Eriksson (S) och Fredrik Hanell (MP) yrkar med instämmande av Ulrika Axelsson (C) bifall till sitt eget bifogade tilläggsförslag.

Mötet ajourneras 10.40 – 10.55.

Ordförande Fredrik Sjögren (L) yrkar avslag på följande ändringsförslag i tilläggsyrkandet från Socialdemokraterna och Miljöpartiet:

- Sid 4 Justera sista meningen så den lyder: ”Region Skåne vill agera som en strategisk möjliggörare och flytta fram positionerna för att skapa ett rikt och inkluderande kulturliv som bidrar till en socialt, ekonomiskt, kulturellt och miljömässigt hållbar samhällsutveckling.”
- Sid 6 Nytt stycke i slutet av texten: ”Viktigaste uppgiften för Region Skåne är att vidareutveckla och skapa en fungerande kulturell infrastruktur där erfarenheter kan bytas, kompetenser överförs och sprida upplevelser. Att åstadkomma samverkan och ett flöde av kultur mellan Skånes institutioner, föreningar och invånare är centralt. Det lokala kulturlivet främjar invånarnas möjlighet att möta olika kulturella uttryck. Det lokala kulturlivets idéburna sektor engagerar och omfattar såväl professionella kulturskapare som amatörer. De utgör nödvändiga delar av ett omfattande kulturliv tillsammans och var för sig.”
- Sid 7 2.1 Lägg till följande punkter:
Främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor.

Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan.
Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur.

Justera sista meningen i sista stycket så den lyder:

”Detta förutsätter en långsiktigt och hållbar finansiering, en väl fungerande kulturell infrastruktur med bred representation som speglar samhällets mångfald samt ett ökat samspel inom kultursektorn och med andra samhällsområden.”

- Sid 8 4:e stycket, komplettera första meningen: ”Konst och kultur kan synliggöra samtidens och framtidens utmaningar och bidra med kunskap och metoder för att hantera dem vilket är avgörande för mänsklighetens möjligheter att motverka och hantera klimatförändringarna.”
- Sid 12 Ny mening sist i texten innan punkterna: ”Region Skånes egna konstinköp utgör även en viktig inkomstkälla för skånska konstnärer.”
- Sid 13 Sista punkten, ändra till: ”Förbättra kulturskapares ekonomiska, upphovsrättsliga och sociala villkor.”
Näst sista stycket, sista meningen, lägg till studieförbund:
”Genom ett utvecklat samarbete mellan professionella kulturaktörer, kommuner, den idéburna sektorn, studieförbund och lokalsamhället skapas bättre förutsättningar för ökad delaktighet för fler.”
- Sid 14 Lägg till mål som berör nationella minoriteter: ”Stärka de nationella minoriteternas möjligheter till att ta plats och vara delaktiga i kulturlivet”
Lägg till tydligt mål om samverkan med kommuner, akademi och idéburen sektor:
”Utveckla samverkan med Skånes kommuner, idéburen sektor, akademi och det professionella kulturlivet.” På så vis uttalar regionen också en ambition om att utveckla dialogen med kommuner, idéburen sektor, universitet och högskolor i regionen gällande den regionala utvecklingen på kulturområdet, samt gällande den regionala tillväxten för de kulturella och kreativa branscherna.
- Mångfaldsperspektivet kan förstärkas, förslagsvis genom att justera meningen på s. 18: ”Även arbetet med att säkerställa att barn och unga som tillhör de nationella minoriteterna får möjlighet att erövra och/eller behålla sitt språk och sin kultur är av stor vikt.” till: ”Även arbetet med att säkerställa att barn och unga som tillhör de nationella minoriteterna, eller har annat modersmål än svenska, får möjlighet att erövra och/eller behålla sitt språk och sin kultur är av stor vikt.” En sådan skrivning ligger väl i linje med hur t.ex. biblioteken arbetar enligt Bibliotekslagen, och hur aktuell forskning visar att språkkunskaper i modersmålet är viktigt för språkutvecklingen i svenska.
- Sid 21 Fjärde stycket första meningen: ändra tillgängliga till lättillgängliga så meningen lyder: ”Folkbiblioteken är

mötesplatser och verksamheter som ska vara lättillgängliga för alla.”

- Sid 22 Femte stycket, andra meningen: lägg till studieförbund så meningen lyder: ”Barn och unga i Skåne kan ta del av konst och skapa själva genom Bästa Biennalen, kommunala kulturskolor och konstpedagogiskt arbete på institutioner, studieförbunden och den idéburna sektorns konstfrämjande verksamheter.”
- Sid 32 Första meningen under rubriken Kunskapsutveckling och kunskapsspridning, lägg till studieförbunden så den lyder: ”Många aktörer, såväl nationella som internationella, bidrar till kulturområdets kunskapsutveckling: högre utbildning och forskning, myndigheter, regioner, kommuner, intresseorganisationer, folkhögskolor, kulturaktörer, idéburen sektor, studieförbund och så vidare.”
- Sid 34 Tredje stycket, första meningen, lägg till ”och i varje verksamhetsplan” så att den lyder: Hur Region Skåne efterlever principen om armlängds avstånd och hur rättighetsperspektiven säkerställs ska särskilt granskas en gång per planperiod och i varje verksamhetsplan.

samt yrkar bifall till ändringarna enligt beslutet ovan, i andra beslutssatsen.

Ordföranden yrkar, med instämmande av Stefan Pettersson (S), Therese Borg (SD), Elisabeth Kullenberg (M), Ulrika Axelsson (C), Fredrik Hanell (MP) och Hedvig Åkesson (KD), att nämnden beslutar enligt beslutet ovan, det vill säga enligt ordförandens ursprungsförslag inklusive tilläggsyrkande. Ordföranden ställer proposition på yrkandet och finner att nämnden bifallit ordförandens förslag.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2024-02-01
 2. Regional kulturplan för Skåne 2025-2028
 3. Sammanställning av remissvar Regional kulturplan för Skåne 2025-2028
-

§ 30 Rapportering - utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Ärendenummer: 2023-POL000422

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden godkänner Ernst & Young AB:s revision av Ibn Rushd södra Sverige som genomförts på uppdrag av kulturnämnden och lägger rapporten till handlingarna.
2. Ibn Rushd södra Sverige tilldelas inget verksamhetsstöd för 2024 med anledning av allvarliga brister i efterlevnaden av Region Skånes villkor för stöd.

3. För Ibn Rushd reserverade medel i kulturnämndens budget för 2024 används helt eller delvis till genomförandet av en översyn och framtagande av förslag till förstärkning av Region Skånes uppföljning av samtliga studieförbund, i syfte att säkerställa att Region Skånes villkor för stöd efterlevs.
4. Kulturnämnden uppdrar åt kulturchefen att ta fram ett förslag till förstärkning av Region Skånes uppföljning av studieförbunden och återrapportera till kulturnämnden senast den 12 december 2024.
5. Att kulturförvaltningen får i uppdrag att tillsammans med förvaltningsjurist undersöka de juridiska förutsättningarna för att framgångsrikt kräva tillbaka utbetalt stöd till Ibn Rushd för 2021 och 2023 samt att om bedömningen är att de juridiska förutsättningarna är goda verkställa ett sådant återkrav.

Protokollsanteckningar

Stefan Pettersson (S), Lena Dahl Wahlgren (S) och Birgitta Eriksson (S) deltar inte i beslutet och gör bifogad anteckning till protokollet.

Fredrik Hanell (MP) deltar inte i beslutet och gör bifogad anteckning till protokollet.

Ingrid Mattiasson Saarinen (V) gör bifogad anteckning till protokollet.

Sammanfattning

Med anledning av Folkbildningsrådets rapport om Ibn Rushds brister i efterlevnaden av demokrativillkoret och därpå följande återbetalning av statsbidrag, har en revision av studieförbundet Ibn Rushds regionala verksamhet genomförts i syfte att säkerställa att Region Skånes demokrati- och övriga villkor uppfylls. Avgränsningen för revisionen är verksamhet genomförd under åren 2021 och 2023. I revisionsrapporten framgår att studiematerial från källor som sprider budskap som strider mot demokratiska värderingar och mänskliga rättigheter har använts utan att ett folkbildande och källkritiskt förhållningssätt mot dessa källor, som legitimeras genom deras användning, framgår i arbetsplanerna. Exempel på sådana antidemokratiska budskap är att homosexualitet är förbjudet, att barnaga är tillåtet under vissa omständigheter samt att stening beskrivs som ett giltigt straff vid äktenskapsförbrytelse. Revisionsrapporten påvisar även brister i enhetliga rutiner, genomförda interna kontroller, transparens och källkritiskt perspektiv. Det går därmed inte att säkerställa att Region Skånes demokrati- och övriga villkor för stöd uppfyllts.

Yrkanden

Mötet ajourneras 11.40 – 11.50.

Stefan Pettersson (S), Lena Dahl Wahlgren (S) och Birgitta Eriksson (S) yrkar, med instämmande av Fredrik Hanell (SD) och Ulrika Axelsson (C) på återremiss enligt bifogat yrkande.

Ordföranden yrkar, med instämmande av Therese Borg (SD) och Elisabeth Kullenberg (M), att nämnden beslutar enligt beslutet ovan, det vill säga enligt ordförandens ursprungsförslag inklusive bifogat tilläggsyrkande från Treklövern (Liberalerna, Moderaterna och Kristdemokraterna).

Ordföranden ställer proposition på Socialdemokraternas yrkande om återremiss och finner att nämnden avslagit yrkandet.

Ordföranden ställer därefter proposition på sitt eget yrkande inklusive tilläggsyrkande och finner att nämnden bifallit detsamma.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2023-05-10
2. Beslutsförslag 2024-01-26
3. E & Y revisionsrapport
4. Region Skånes fördelningsmodell för regionalt verksamhetsstöd till studieförbunden i Skåne
5. Folkbildningsrådet - Beslut i granskningsärende
6. Villkor för verksamhetsstöd 2023 Ibn Rushd
7. Länk till Folkbildningsrådets dokumentbank med villkor och anvisningar

§ 31 Kartläggning av strategier för demokratifrämjande arbete på regional nivå

Ärendenummer: 2023-POL000276

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden godkänner kartläggningen av strategier för demokratifrämjande arbete på regional nivå och lägger den till handlingarna.
2. Kulturnämnden beaktar kartläggningen i framtagande av strategier för demokratifrämjande arbete.
3. Kulturnämnden uppdrar åt kulturchefen att samtidigt med framtagande av strategier för demokratifrämjande arbetet återkomma med en fördjupad analys och bedömning av resursbehoven.

Sammanfattning

I kulturnämndens utvecklingsplan för arbetet med demokratifrämjande insatser och medborgardialog (KN 231208) ges kulturförvaltningen i uppdrag att genomföra en kartläggning av det demokratifrämjande arbetet på regional nivå, undersöka möjligheterna att samla arbetet med mänskliga rättigheter i koncernen samt göra en bedömning av resursbehoven för uppdraget i sin helhet. Kartläggningen är ett underlag i framtagandet av koncernövergripande strategier för det demokratifrämjande arbetet. En kartläggning har genomförts och föreligger nu för beslut.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2024-05-23
 2. Kartläggning av strategier för demokratifrämjande arbete på regional nivå
 3. Utvecklingsplan för arbetet med demokratifrämjande insatser och medborgardialog
-

§ 32 Månadsuppföljning maj med analys och prognos KN

Ärendenummer: 2024-POL000018

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden fastställer föreliggande månadsuppföljning för perioden januari-maj 2024 med prognos och analys samt lägger rapporten till handlingarna.

Sammanfattning

I ärendet lämnas en ekonomisk uppföljning och prognos efter maj månad för kulturnämndens verksamhet.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2024-06-11
 2. Månadsuppföljning jan-maj 2024
-

§ 33 Anmälan av delegationsbeslut KN juni 2024

Ärendenummer: 2024-POL000001

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden lägger i sammanställningen upptagna ärenden till handlingarna.

Sammanfattning

Delegationsbeslut från Kulturförvaltningen sedan föregående sammanträde.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2024-06-04
2. Sammanställning av delegationsbeslut
3. # 1-2 Delegationsbeslut beslutat av kulturchef
4. # 3-19 Delegationsbeslut beviljat stöd
5. # 20-54 Delegationsbeslut godkänd redovisning
6. # 55-58 Delegationsbeslut i huvudsak godkänd redovisning
7. # 59-60 Delegationsbeslut uppskov

8.# 61-62 Delegationsbeslut återkrav

§ 34 Anmälan av informationshandlingar KN juni 2024

Ärendenummer: 2024-POL000002

Kulturnämndens beslut

1. Kulturnämnden lägger i sammanställningen upptagna ärenden till handlingarna.

Sammanfattning

Informationshandlingar till kulturnämnden sedan föregående sammanträde.

I ärendet finns följande dokument

1. Beslutsförslag 2024-06-04
 2. Sammanställning av informationshandlingar
 3. Regionstyrelsen
 4. Sammanställning av yttranden över remissversion av Region Skånes kulturplan 2025-2028
 5. Yttrande över förslag till organisationsförändring för Statens kulturråd och Konstnärsnämnden
 6. Ibn Rushd Yttrande angående rapport
-

Vid protokollet

Josefine Ralsgård

Sekreterare

Justeras 2024-06-24

Fredrik Sjögren (L)

Stefan Pettersson (S)



Region Skånes Kulturnämnd sammanträde 2024-06-19

PROTOKOLLSANTECKNING

Ärende 3. Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Vänsterpartiet har varit delaktig i framtagandet av de yrkanden som S & Mp föreslog att kulturplanen skulle kompletteras med. Därav tycker vi naturligtvis att det är positivt att flera av dessa yrkanden vann bifall och kommer att finnas med i den nya kulturplanen.

För Vänsterpartiet är kulturen en självklar del av välfärden, som inte kan prioriteras bort. Kulturen är en viktig del i en livskraftig demokrati och ett rikt kulturliv är en kraft i samhällsbygget. Men kulturen har också ett eget värde som inte behöver motiveras av andra nyttoaspekter.

Vänsterpartiet anser att principen om armlängds avstånd är viktig att följa. Politiken ska avsätta resurser och skapa förutsättningar, men inte styra kulturens innehåll.

Sedan menar vi att det självklart inte räcker med vackra formuleringar i en kulturplan, resurser måste också avsättas i regionens budget för att de uppsatta målen ska kunna nås.

För Vänsterpartiet i Region Skåne

Ingrid Mattiasson Saarinen

Ersättare (V) i Kulturnämnden

Ärende 3. Regional kulturplan för Skåne 2025-2028

Socialdemokraterna och Miljöpartiet yrkar på att nedanstående ändringar görs i förslaget till Regional kulturplan för Skåne 2025-2028.

Sid 3

Femte stycket sista meningen avslutas med: ”är avgörande för ett fortsatt starkt kulturliv i Skåne.” så den lyder: Mångfalden i kulturutbudet och variationsrikedomen i kulturlandskapet är avgörande för ett fortsatt starkt kulturliv i Skåne”

Sid 4

Justera sista meningen så den lyder: ”Region Skåne vill agera som en strategisk möjliggörare och flytta fram positionerna för att skapa ett rikt och inkluderande kulturliv som bidrar till en socialt, ekonomiskt, kulturellt och miljömässigt hållbar samhällsutveckling.”

Sid 6

Nytt stycke i slutet av texten:

”Viktigaste uppgiften för Region Skåne är att vidareutveckla och skapa en fungerande kulturell infrastruktur där erfarenheter kan bytas, kompetenser överförs och sprida upplevelser. Att åstadkomma samverkan och ett flöde av kultur mellan Skånes institutioner, föreningar och invånare är centralt. Det lokala kulturlivet främjar invånarnas möjlighet att möta olika kulturella uttryck. Det lokala kulturlivets idéburna sektor engagerar och omfattar såväl professionella kulturskapare som amatörer. De utgör nödvändiga delar av ett omfattande kulturliv tillsammans och var för sig.”

Sid 7

2.1

Lägg till följande punkter:

- Främja allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor.
- Främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan.
- Särskilt uppmärksamma barn och ungas rätt till kultur.

Justera sista meningen i sista stycket så den lyder:

”Detta förutsätter en långsiktigt och hållbar finansiering, en väl fungerande kulturell infrastruktur med bred representation som speglar samhällets mångfald samt ett ökat samspel inom kultursektorn och med andra samhällsområden.”

Sid 8

4:e stycket, komplettera första meningen:

”Konst och kultur kan synliggöra samtidens och framtidens utmaningar och bidra med

Gemensamt Yrkande

S, MP

kunskap och metoder för att hantera dem vilket är avgörande för mänsklighetens möjligheter att motverka och hantera klimatförändringarna.”

Sid 12

Ny mening sist i texten innan punkterna:

”Region Skånes egna konstinköp utgör även en viktig inkomstkälla för skånska konstnärer.”

Sid 13

Sista punkten, ändra till:

”Förbättra kulturskapares ekonomiska, upphovsrättsliga och sociala villkor.”

Näst sista stycket, sista meningen, lägg till studieförbund:

”Genom ett utvecklat samarbete mellan professionella kulturaktörer, kommuner, den idéburna sektorn, studieförbund och lokalsamhället skapas bättre förutsättningar för ökad delaktighet för fler.”

Sid 14

Lägg till mål som berör nationella minoriteter:

”Stärka de nationella minoriteternas möjligheter till att ta plats och vara delaktiga i kulturlivet”

Lägg till tydligt mål om samverkan med kommuner, akademi och idéburen sektor:

”Utveckla samverkan med Skånes kommuner, idéburen sektor, akademi och det professionella kulturlivet.”

På så vis uttalar regionen också en ambition om att utveckla dialogen med kommuner, idéburen sektor, universitet och högskolor i regionen gällande den regionala utvecklingen på kulturområdet, samt gällande den regionala tillväxten för de kulturella och kreativa branscherna.

Sid 16

På flera ställen återkommer resonemang om hur olika delar av kulturen främjar demokratin, men detta speglas inte så tydligt i något av de framskrivna målen.

Justera därför målet på s. 16, från:

”Stärka mötesplatser för kunskap och bildning”, till:

”Stärka mötesplatser för kunskap, bildning och offentliga samtal”

På så vis stärks kopplingen till den fria åsiktsbildningen som en utgångspunkt för kulturinstitutioners främjande av demokratin.

Sid 18

Ändra första meningen till:

”För barns och ungas möte med konst och kultur på fritiden är både de kommunala kulturskolorna och studieförbunden en viktig arena.”

Gemensamt Yrkande

S, MP

Ändra sista meningen första stycket till:

” För kulturaktiviteter på fritiden spelar också fritidsgårdar, bibliotek, kulturinstitutioner och inte minst en mångfald av aktörer inom den idéburna sektorn en stor roll.”

Mångfaldsperspektivet kan förstärkas, förslagsvis genom att justera meningen på s. 18:

"Även arbetet med att säkerställa att barn och unga som tillhör de nationella minoriteterna får möjlighet att erövra och/eller behålla sitt språk och sin kultur är av stor vikt." till:

"Även arbetet med att säkerställa att barn och unga som tillhör de nationella minoriteterna, eller har annat modersmål än svenska, får möjlighet att erövra och/eller behålla sitt språk och sin kultur är av stor vikt."

En sådan skrivning ligger väl i linje med hur t.ex. biblioteken arbetar enligt Bibliotekslagen, och hur aktuell forskning visar att språkkunskaper i modersmålet är viktigt för språkutvecklingen i svenska.

Sid 21

Fjärde stycket första meningen: ändra tillgängliga till lättillgängliga så meningen lyder:
”Folkbiblioteken är mötesplatser och verksamheter som ska vara lättillgängliga för alla.”

Sid 22

Femte stycket, andra meningen: lägg till studieförbund så meningen lyder:
”Barn och unga i Skåne kan ta del av konst och skapa själva genom Bästa Biennalen, kommunala kulturskolor och konstpedagogiskt arbete på institutioner, studieförbunden och den idéburna sektorns konstfrämjande verksamheter.”

Sid 24 – 25

Flytta sista stycket under 4.4 Folkbildning så det hamnar under första stycket.

Sid 25

Andra meningen: ”Samtliga studieförbund är verksamma i Skåne, med god geografisk spridning och varje studieförbund har sin unika profil.”

Sid 28

4.8 Kulturella och kreativa branscher, näst sista meningen: ”Det finns en stark koppling mellan företag och entreprenörer inom de kulturella och kreativa branscher och verksamheter, projekt, föreningar eller institutioner som har offentligt kulturstöd.”

Sid 32

Första meningen under rubriken Kunskapsutveckling och kunskapsspridning, lägg till studieförbunden så den lyder: ”Många aktörer, såväl nationella som internationella, bidrar till kulturområdets kunskapsutveckling: högre utbildning och forskning, myndigheter, regioner,

Gemensamt Yrkande

S, MP

kommuner, intresseorganisationer, folkhögskolor, kulturaktörer, idéburen sektor, studieförbund och så vidare.”

Sid 33

Punkten under rubriken finansiering, ändra så den lyder: ”Region Skånes kulturnämnd provar fler typer av avtal för samverkan med kulturaktörer, kommuner eller grupper av kommuner kring särskilda ansvars- eller utvecklingsområden”

Sid 34

Tredje stycket, första meningen, lägg till ”och i varje verksamhetsplan” så att den lyder: Hur Region Skåne efterlever principen om armlängds avstånd och hur rättighetsperspektiven säkerställs ska särskilt granskas en gång per planperiod och i varje verksamhetsplan.

För Socialdemokraterna

Stefan Pettersson

För Miljöpartiet

Fredrik Hanell

Protokollsanteckning

Socialdemokraterna i Region Skåne

Kulturnämnden 2024-06-19

Ärende 4. Rapportering - utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Socialdemokraterna konstaterar att utredningen inte kan leda i bevis att Ibn Rushd i sin verksamhet har använt texter som brutit mot Region Skånes riktlinjer för studieförbund. Av sammantaget 259 granskade studiematerial kunde utredarna inte identifiera och/eller verifiera materialets innehåll i 175 fall. Det är en brist i både Ibn Rushds rutiner och en brist i utredningen därav. Ytterligare frågor väcks i hanteringen av utredningen där det berörda studieförbundet inte getts tillräckliga möjligheter att svara på kritiken. Därför ser vi att många frågor återstår att utreda ut innan ett välunderbyggt beslut kan tas. Socialdemokraterna vill därför att ärendet återremitteras och att kulturchefen får i uppdrag att genomföra en fördjupad utredning samt kommer inte delta i beslutet.

För Socialdemokraterna i Region Skåne

Stefan Pettersson

Kulturnämnden

2024-06-19

Protokollsanteckning

Ärende 4. Rapportering – utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Folkbildningsverksamheten är viktig för det öppna demokratiska samhället, och studieförbund som Ibn Rushd fyller en viktig funktion genom att nå ut till grupper som annars inte deltar i folkbildningsverksamhet.

Demokratiska principer och mänskliga rättigheter är grundläggande för folkbildningsverksamhet, och det är positivt att studieförbundens verksamhet granskas. I motsats till vad som låtits påskinas i media slår emellertid den granskning som nu utförts inte fast att studieförbundet Ibn Rushd brustit när det gäller demokrativillkoret, endast att man inte kan säkerställa att så ej skett. Samtidigt finns det brister i underlaget som granskningen mynnat ut i. Ernst & Young påpekar själva att de inte har fullständig kompetens för att utföra granskningen, och i svaret från Ibn Rushd påpekas också flera tillkortakommanden. Mot bakgrund av dessa brister framstår förslaget till beslut, att helt dra in stödet för 2024, som väl långtgående. Istället menar MP att utredningen hade behövt fortsätta så att ett tillfredställande beslutsunderlag kan tas fram. Miljöpartiet de gröna deltar därför inte i beslutet. Vi ansåg istället att ärendet borde återremitterats.

Fredrik Hanell

Ledamot Kulturnämnden

Miljöpartiet de gröna



Region Skånes Kulturnämnds sammanträde 2024-06-19

PROTOKOLLSANTECKNING

Ärende 4. Rapportering – utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Ernst & Young, som genomfört utredningen, säger att de inte har några belegg för att Ibn Rushd har använt material som strider mot Region Skånes demokratiuppdrag.

Däremot kunde utredarna inte bedöma allt material, delvis beroende på bristfällig registrering och delvis beroende på att kompetens att bedöma religiöst innehåll saknats.

Vänsterpartiet anser att det på grundval av Ernst & Youngs utredning inte går att göra någon bedömning i endera riktningen, utan att en fortsatt utredning behövs.

Vänsterpartiet instämde därför i det återremissyrkande som S, Mp och C lämnat. Vi beklagar djupt att inte detta också blev nämndens beslut och ser med oro på vad effekterna kommer att bli av det beslut som L, M, KD & SD tog.

För Vänsterpartiet i Region Skåne

Ingrid Mattiasson Saarinen

Ersättare (V) i Kulturnämnden

Yrkande
Socialdemokraterna i Region Skåne

Kulturnämnden 2024-06-19

Ärende 4. Rapportering - utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Socialdemokraterna yrkar på att kulturchefen får i uppdrag att genomföra en fördjupad utredning och kommer inte delta i beslutet.

För Socialdemokraterna i Region Skåne

Stefan Pettersson

Ärende: Rapportering - utredning av Ibn Rushds regionala verksamhet

Ärendenummer: 2023-POL000422

2024-06-19

Treklövern (Liberalerna, Moderaterna och Kristdemokraterna) yrkar på följande tilläggs-att-sats:

- Att kulturförvaltningen får i uppdrag att tillsammans med förvaltningsjurist undersöka de juridiska förutsättningarna för att framgångsrikt kräva tillbaka utbetalt stöd till Ibn Rushd för 2021 och 2023 samt att om bedömningen är att de juridiska förutsättningarna är goda verkställa ett sådant återkrav.