

# Årsrapport 2024

## Skånes Dansteater AB

Revisionskontoret

*Årsrapporten har faktakontrollerats av bolaget.*

# Innehållsförteckning

Revisionskontorets årsrapport .....	3
Revisionskriterier .....	4
Bedömningsskala .....	4
Sammanfattning .....	5
Intern kontroll.....	5
Verksamhet.....	5
Ekonomi .....	5
Räkenskaper .....	5
Bolagets uppdrag.....	6
Granskning av bolagets interna kontroll .....	7
Bedömning .....	7
Granskning av bolagets verksamhet.....	8
Bedömning .....	8
Granskning av bolagets ekonomi .....	9
Bedömning .....	9
Granskning av bolagets räkenskaper.....	9
Delårsbokslut.....	9
Årsbokslut .....	9

# Revisionskontorets årsrapport

Den kommunala revisionen är fullmäktiges kontrollinstrument för att granska den verksamhet som bedrivs i styrelse, nämnder och kommunala bolag. Lekmannarevisorernas uppdrag är definierat i aktiebolagslagen (ABL). Enligt 10 kap. 3 § ABL ska lekmannarevisorn granska om bolagets verksamhet sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt och om bolagets interna kontroll är tillräcklig. Granskningen ska vara så ingående och omfattande som god sed vid detta slag av granskning kräver.

Granskningen av om verksamheten sköts på ett ändamålsenligt och från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt utgår från ägarens beslut och direktiv samt ekonomiska ramar för bolaget. Objekt för granskningen är bolagets styrelse och verkställande direktör (VD). Lekmannarevisorn biträds i granskningsarbetet av sakkunnigt biträde på Revisionskontoret i Region Skåne.

I Revisionskontorets årsrapport sammanfattar den kommunala yrkesrevisorn det gångna årets granskning av bolaget vilket ger lekmannarevisorn underlag för sin prövning. Granskningsinsatsen innebär en grundläggande granskning av bolaget, vilken innefattar följande granskningsinsatser:

- Löpande genomgång av styrdokument, budget, ekonomiska rapporter och protokoll från bolagsstyrelsens sammanträden
- Regelbundna sammanträden med bolagets ordförande och VD
- Genomgång av aktuella fördjupade granskningar och förstudier som genomförts under året
- analys och bedömning av granskningsresultat i förhållande till revisionskriterier

Årsrapporten innehåller även sammanfattning av:

- Granskning av bolagets räkenskaper
- Eventuell övrig granskning av bolaget

Fördjupade granskningar som görs under året rapporteras i sin helhet i enskilda rapporter. Alla publikationer finns på Region Skånes revisorers hemsida <https://www.skane.se/politik-och-demokrati/revision/>.

Sakkunnigt biträde från revisionskontoret har varit Eva Tency Nilsson, certifierad kommunal revisor. Det sakkunniga biträdet har prövat sitt oberoende med mera i enlighet med SKYREV:s rekommendation R2 och inte funnit något hinder mot att utföra granskningen. George Smidlund, revisionsdirektör och certifierad kommunal revisor, har kvalitetssäkrat rapporten.

## Revisionskriterier

Med revisionskriterier avses de bedömningsgrunder som utgör underlag för revisionens analyser, slutsatser och bedömningar av granskningsresultatet. Revisionskriterier utgörs exempelvis av lagstiftning samt mål och andra beslut av fullmäktige. Nedan anges aktuella revisionskriterier per granskningsområde som tillämpas i denna rapport.

### Intern kontroll:

- Reglemente för god hushållning och intern kontroll (till och med 2024-12-03 då regionfullmäktige beslutade att avskryva reglementet)
- Anvisningar för systematisk intern kontroll i Region Skåne, Regionstyrelsen 2024-02-08

### Verksamhet och ekonomi:

- 8 kap. 4 § aktiebolagslagen
- Regionfullmäktiges uppföljning- och rapporteringsanvisningar
- Bolagsordning
- Ägardirektiv
- Bolagets styrande dokument
- RSH ABs anvisningar för bidrag/uppdragsersättning till dotterbolag inom koncernen och internbudget för Region Skåne Holding AB

## Bedömningsskala

Nedan anges den bedömningsskala som används för att tydliggöra granskningsresultatet i förhållande till angivna revisionskriterier. Begreppen (tillräcklig, ändamålsenlig och tillfredställande) är hämtade från aktiebolagslagens 10 kapitel där det anges vad revisorerna ska ta ställning till. Identifierade avvikelser anges i rapporten som *förbättringsområden* (att åtgärda). Vid väsentliga avvikelser kan revisorerna besluta om att skicka årsrapporten till nämnden för svar om hur åtgärder ska vidtas.

Tillräcklig intern kontroll  
Ändamålsenlig verksamhet  
Tillfredsställande ekonomi } Kriterierna är i allt väsentligt uppfyllda. Ingen/mindre avvikelser

Inte helt tillräcklig intern kontroll  
Inte helt ändamålsenlig verksamhet  
Inte helt tillfredställande ekonomi } Kriterierna inte helt uppfyllda. Avvikelser förekommer

Inte tillräcklig intern kontroll  
Inte ändamålsenlig verksamhet  
Inte tillfredställande ekonomi } Kriterierna inte uppfyllda. Väsentliga avvikelser

Räkenskaperna bedöms som i allt väsentligt rättvisande eller ej rättvisande.

# Sammanfattning

## Intern kontroll

**Sammanfattningsvis bedöms Skånes Dansteaters AB:s interna kontroll som tillräcklig.**

Bedömningen grundar sig på att bolagets arbete med riskanalys- och riskhanteringsplan påvisar en systematik som lever upp till de instruktioner och riktlinjer för arbetet med intern kontroll.

## Verksamhet

**Sammanfattningsvis bedöms bolagsstyrelsen och VD ha bedrivit verksamheten på ett ändamålsenligt sätt.**

Bedömningen grundar sig på att ägardirektiv och bolagsordning har efterföljts, att arbetet bedrivits i enlighet med planen för verksamheten samt att bolagsstyrelsen löpande har följt upp verksamheten under året.

## Ekonomi

**Sammanfattningsvis bedöms bolagsstyrelsen och VD ha bedrivit verksamheten på ett från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt.**

Bedömningen grundar sig på att det ekonomiska resultatet för 2024 uppgick till 513 tusen kronor efter koncernbidrag och är därmed högre än budgeterat resultat. Vidare bedöms bolagsstyrelsen löpande ha följt upp bolagets ekonomi under 2024, samt vidtagit åtgärder för att säkerställa ett resultat i enlighet med budget.

## Räkenskaper

**Sammanfattningsvis bedöms räkenskaperna i allt väsentlig som rättvisande.**

# Bolagets uppdrag

Bolaget ansvarar för följande områden:

- Bolaget ska utöva dansteater och dansverksamhet i hela dess bredd främst genom egen ensemble.
- Bolaget ska bedriva verksamhet utifrån nationella och regionala kulturpolitiska mål och har, med Malmö som bas, ett regionalt ansvar att producera, främja, stärka och utveckla dansverksamheten i regionen bland annat genom turnéverksamhet.
- Bolaget ska genom en verksamhet som kännetecknas av hög konstnärlig kvalité kunna hävda sig mot andra scener nationellt och internationellt och ska samverka med andra institutioner och organisationer, regionalt, nationellt och internationellt.
- Bolaget ska främja, stärka och utveckla verksamheten för barn och unga och ska i alla delar av verksamheten arbeta utifrån ett likabehandlingsperspektiv.
- Bolaget ska bedriva verksamhet med iakttagande av de kommunalrättsliga principer som framgår av 2 kap kommunallagen.

# Granskning av bolagets interna kontroll

Styrelsen för Skånes Dansteater AB har i februari 2024, antagit en Riskanalys- och riskhanteringsplan för sin verksamhet. Planen innehåller de delar som anges i instruktioner och riktlinjer för intern kontroll i Region Skåne och anpassats till bolagets verksamhet.

Uppföljningen av den interna kontrollplanen har genomförts som planerat. Arbetet med att reducera riskerna med högre riskvärde i planen har rapporterats löpande under året till styrelsen bland annat genom VD-rapporterna och åtgärder har vid behov vidtagits.

VD har skriftligen rapporterat till bolagsstyrelsen vid två tillfällen och gett en samlad bedömning av hur den interna kontrollen fungerar. Rapportering till styrelsen har skett i juni 2024 och i samband med årsredovisningen (februari 2025).

## Bedömning

Bolagets interna kontroll bedöms sammanfattningsvis som tillräcklig. Bedömningen grundar sig på att bolagets arbete med riskanalys- och riskhanteringsplan påvisar en systematik som lever upp till de instruktioner och riktlinjer för arbetet med intern kontroll.

# Granskning av bolagets verksamhet

Översiktlig granskning visar att bolagets verksamhet har bedrivits i enlighet med bolagsordningen och ägardirektiv.

Bolagsstyrelsen har löpande följt upp verksamheten genom ekonomirapporter och VD-rapporter, samt delårsredovisning och årsredovisning. Bolagets verksamhet bedöms utifrån tillgängliga underlag ha bedrivits i enlighet med beslutad verksamhetsplan. Exempel på verksamhet som lyfts fram i bolagets årsredovisning är:

- Detaljprojektredovisningen av utökningen av lokalerna i Västra Hamnen genomfördes under året och startbesked beviljades i december. Utbyggnaden beräknas vara klar i oktober 2025.
- Generösa och givande samarbeten med den fria sektorn fanns i kärnan av det konstnärliga arbetet. Årets repertoar bjöd på oväntade möten på offentliga platser, nya koncept och tolkningar av gamla klassiker, filmfestivalframgångar samt inspirerande verk skapad för och av barn och unga.
- Utöver nio ensembleproduktioner presenterades 14 produktioner som gästspel eller i samarbete med icke-professionella dansare. Inget samarbete genomfördes med Malmö Opera under 2024.
- Skånes Dansteater är den ledande partnern i ett av världens största projekt inom tillgänglighet. Kreativa Europa-projektet, Europe Beyond Access, ökar möjligheterna för döva och för personer med funktionsnedsättning att arbeta konstnärligt samt ökar kunskap inom tillgänglighet nationellt och internationellt. Under året startades andra generationens Europe Beyond Access-projektet upp, tillsammans med nio dansinstitutioner i Europa. Projektet löper till och med december 2027 och finansieras från EU:s med 2 miljoner Euro under löptiden.

## Bedömning

Sammanfattningsvis bedöms bolagets styrelse och VD ha bedrivit verksamheten på ett ändamålsenligt sätt. Bedömningen grundar sig på att ägardirektiv och bolagsordning har efterföljts, att arbetet bedrivits i enlighet med planen för verksamheten samt att bolagsstyrelsen löpande har följt upp verksamheten under året.



# Granskning av bolagets ekonomi

Styrelsen har beslutat om en budget i balans som är i enlighet med Region Skåne Holding AB:s beslut. Bolagets totala intäkter för 2024 uppgick till 58,7 miljoner kronor, där bidraget från Region Skåne uppgick till 27,1 miljoner kronor och det statliga bidraget via kulturnämnden till 26,5 miljoner kronor. Övriga budgeterade intäkter bestod av bland annat biljett- och turnéintäkter och projektbidrag.

Styrelsen har vid sammanträdena under året löpande följt upp resultat och ekonomi. Detta har skett bland annat genom ekonomirapporter, VD-rapporter samt delårsredovisning och årsredovisning.

Bolagets resultat per 2024-12-31 uppgår till 513 tusen kronor och är därmed i enlighet med av styrelsen beslutad budget. Av detta utgörs 470 tusen kronor av koncernbidrag.

## Bedömning

Sammanfattningsvis bedöms bolagets styrelse och VD ha bedrivit verksamheten utifrån ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt. Bedömningen grundar sig på att det ekonomiska resultatet för 2024 uppgick till 513 tusen kronor efter koncernbidrag och är därmed högre än budgeterat resultat. Vidare bedöms bolagsstyrelsen löpande ha följt upp bolagets ekonomi under 2024, samt vidtagit åtgärder för att säkerställa ett resultat i enlighet med budget.

## Granskning av bolagets räkenskaper

Redovisningsrevisionen har utförts av Forvis Mazars AB.

### Delårsbokslut

Baserat på den utförda granskningen gör Mazars bedömningen att delårsbokslutet, inklusive avstämningar av väsentliga balansposter, inte har påvisat annat än att det är rimligt rättvisande.

### Årsbokslut

Baserat på den utförda granskningen gör Mazars bedömningen att årsredovisningen innehåller erforderlig information och ger i allt väsentligt en rättvisande bild av bolagets resultat och ställning.

I övrigt hänvisas till den fullständiga revisionsberättelsen.